

Frederick Redavid

14.12.1992 verheiratet, keine Kinder

Alter: 31

Größe: 167 cm

Gewicht: 55 kg

Augenfarbe: Hellblau

Haarfarbe: Braun

Email: freddy.redavid@gmail.com

Homepage: www.frederickredavid.com

Sprachen: Deutsch und Italienisch (Muttersprache), Englisch (gut)



Theater

(Rolle – Stück – Autor/In – Regie – Ort)

2024 – 2025

- Giovanni Girotti – Die 7 Tage von Mariaheim – Martin Finland, Teresa Löfberg – Martin Finland – Vereinigte Bühnen Bozen/Mariaheim (Eine Co-Produktion mit dem Theaterkollektiv Nesterval)

2023 - 2024

- Michael Kohlhaas – Kohlhaas – Heinrich von Kleist – Helwig Arenz – Gostner Hoftheater
- Universalmensch – Mein ziemlich seltsamer Freund Walter (Wiederaufnahme) – Sibylle Berg – Marco Steeger – Stadttheater Fürth (Kulturforum)
- verschiedene Rollen – Alltagsgeschichten – Elisabeth Spira – Susi Weber – Staatstheater/ Treibhaus
- verschiedene Rollen – Humor ist eine feine Sache – Lorient – Christina Khuen – Theater in der Altstadt Meran

2022 - 2023

Christoph – aus meinem Mund – Helwig Arenz – Helwig Arenz – Gostner Hoftheater

- versch. Rollen – Zwischenfälle – Danijl Charms – Dietmar Gamper – Dekadenz Brixen
- Universalmensch – Mein ziemlich seltsamer Freund Walter (Wiederaufnahme) – Sibylle Berg – Marco Steeger – Stadttheater Fürth (Kulturforum)
- Sebastian – Perplex – Marius von Mayenburg – Stefan Butzmühl – Stadttheater Fürth
- Jascha – Der Kirschgarten – Anton Tschechow – Mona Kraushaar – Stadttheater Fürth

2021 - 2022

- Piccolo – Im weißen Rössl – Benatzky, Müller, Charell – Thommas Hochkofler – Freilichtspiele Lana
- Universalmensch – Mein ziemlich seltsamer Freund Walter – Sibylle Berg – Marco Steeger – Stadttheater Fürth (Kulturforum)

2020 - 2021

- Figaro – Der tollste Tag – Peter Turrini – Stefanie Nagler – Freilichtspiele Lana
- Frederick Kaufmann u.a. - Am Rand – Philipp Löhle – Torsten Schilling – Astra Brixen

2016 - 2020

- Hamlet – Hamlet, der Tag der Morde – Maria Bernard Koltés – Torsten Schilling – Carambolage Bozen
- Josef K. – Der Prozess – Franz Kafka – Torsten Schilling – Theater in der Altstadt Meran
- Françoise Boulangier – Shut Up – Jan Sobrie, Raven Ruell – Petra Schönwald – Vereinigte Bühnen Bozen
- Danny – Illusionen – Iwan Wryypajev – Torsten Schilling – Theater in der Altstadt
- Alexander Petrovich – Der Selbstmörder – Nikolai Erdman – Stefanie Nagler – Freilichtspiele Lana

- Charly Zipperle – Es geht ein Porco Cane um – Dietmar Gamper – Dietmar Gamper – Carambolage Bozen
- Karl Hofer – 100 Jahre Südtirol – Dietmar Gamper – Dietmar Gamper – Dekadenz Brixen
- Ämilian u.a – Romulus der Große – Friedrich Dürrenmatt – Stefanie Nagler – Freilichtspiele Lana
- Felix – Knautschzone ein Autostück – Elke Hartmann – Elke Hartmann – Theater Praesent Innsbruck
- Alev u.w. - Spieltrieb – Juli Zeh – Joachim Goller – Carambolage Bozen
- Martin Spieler – Die Verfolgten – Luis Zagler – Oliver Heinz Karbus – Schlossfestspiele Tirol
- Fjodor Fernet – es fing an mit einem traum/schrei – Thomas O. Niehaus – Thomas O. Niehaus – Freies Theater Innsbruck
- Der Freund - Die Straße der Ameisen – Roland Schimmelpfennig – Torsten Schilling – TidA Meran
- Nisus und Chor – Aeneis – Toni Bernhart – Mona Kraushaar, Andrea Hügli, Torsten Schilling, Thomas O. Niehaus – Schloss Büchsenhausen Innsbruck
- Domek Kwiatkowski – Brunnenlichter – Madeleine Weiler – Mona Kraushaar – Alte Hungerburgbahn Innsbruck

2015 - 2019: Ensemble- Mitglied des Innsbrucker Improvisationsverein „Innpro“.

Film und Fernsehen (Rolle – Titel – Regie – Produktion)

2022

- Hauptrolle (Musikvideo) – Du bisch net alluan – Phillip Schwarz - Schw4rz
- Carabiniere (Tagesrolle) – Joe der Film – Thomas Hochkofler – Albolina Film

2021

- Simon (Nebenrolle) – Amateurs, Fucking Summer (Pilot Folge) – Gerd Weigel – Top Film Entertainment

2020

- Prot. Musikvideo (Hauptrolle) – Bring mich zurück – Alex Wörl – Stunde Null
- Darsteller Dokumentarfilm (Hauptrolle) – Il codice Brandis – Roberto Condotta – Re-project

2019

- Kajatan (Tagesrolle) – Gipfel der Einsamkeit – Andreas Bacher – FH Salzburg

2018

- Finn (Co Hauptrolle) – Kein Hund, kein Licht, keine Kamera – Top Film Entertainment
- Jonas (Co Hauptrolle) – Oh Brother – Laurin Gausch, Gitti Wirnharter – FH Salzburg

2016

- Jakob (Nebenrolle) - „Treibgut- der Film“ - Lukas Ladner – FilmUni Potsdam

Regie (Titel – Autor – Ort - Premiere)

- 24, ein unheiliger Abend – Johannes Schmid – Kellertheater Innsbruck – 13.11.2022
- Giraffenland – Johannes Schmid – Tournee Kabarett – 10.10.2018

Sprecher (Rolle – Titel – Regie – Art)

2021

- Karl Hofer – 100 Jahre Südtirol – Dietmar Gamper – Hörspiel

2018

- Ämylian und Appolion – Romulus der Große – Stefanie Nagler – Hörspiel

Ausbildung und Workshops

- 2014 bis 2017 am „Schauspiel Innsbruck – schule für darstellende kunst und theater tirol“ Bühnenreifepfung vor der paritätischen Kommission bestanden am 14.12.2017
- 2018 10-tägiger Suzuki und Composition Workshop in Lissabon mit Cameron Steele