Frederick Redavid
14.12.1992 verheiratet, keine Kinder
Alter: 31
Größe: 167 cm
Gewicht: 55 kg
Augenfarbe: Hellblau
Haarfarbe: Braun
Email: freddy.redavid@gmail.com
Homepage: www.frederickredavid.com
Sprachen: Deutsch und Italienisch (Muttersprache), Englisch (gut)



Theater
(Rolle – Stück (Autor/In) – Regie – Ort)

2025 – 2026
Ausstehend: Toni Tschurtschentaler – Die Feuernacht (Felix Mitterer) – Thomas Gassner – Tiroler Volksschauspiele (Telfs)

- Franz – Geschichten von Franz (Christine Nöstlinger) – Michaela Senn – Tiroler Landestheater Innsbruck
- Two Finger Louis – Happy End (Felix Krakau) – Sarah Speiser – Gostner Hoftheater Nürnberg
- Anton A. Lighieri – Auwatzn?! (Peter Schorn) – Eva Kuen, Peter Schorn – Carambolage Bozen

2024 – 2025

- Ferdinand – Der Sturm (William Shakespeare) – Torsten Schilling – Freilichtspiele Unterland
- Mick Ross u.a. - Die Turingmaschine (Benoit Solés) – Eva Kuen – Carambolage Bozen
- Peterchen – Annelieses und Peterchens Mondfahrt (Martin Borowski) – Fraziska- Theresa Schütz – Stadttheater Fürth
- Giovanni Girotti – Die 7 Tage von Mariahaim (Martin Finnland, Teresa Löfberg) – Martin Finnland – Vereinigte Bühnen Bozen/Mariaheim (Eine Co-Produktion mit dem Theaterkollektiv Nesterval)

2023 - 2024

- verschiedene Rollen – Alltagsgeschichten (Elisabeth Spira) – Susi Weber – Staatstheater/ Treibhaus
- Michael Kohlhaas – Kohlhaas (Heinrich von Kleist) – Helwig Arenz – Gostner Hoftheater
- verschiedene Rollen – Humor ist eine feine Sache (Loriot) – Christina Khuen – Theater in der Altstadt Meran
- Universalmensch – Mein ziemlich seltsamer Freund Walter – Sibylle Berg – Marco Steeger – Stadttheater Fürth

2022 - 2023

- Jascha – Der Kirschgarten (Anton Tschechow) – Mona Kraushaar – Stadttheater Fürth
- Sebastian – Perplex (Marius von Mayenburg) – Stefan Butzmühl – Stadttheater Fürth
- Christoph – Aus meinem Mund (Helwig Arenz) – Helwig Arenz – Gostner Hoftheater
- versch. Rollen – Zwischenfälle (Danijl Charms) – Dietmar Gamper – Dekadenz Brixen

2016 – 2022 (Auswahl)

- Hamlet – Hamlet, der Tag der Morde – Maria Bernard Koltés – Torsten Schilling – Carambolage Bozen
- Josef K. – Der Prozess – Franz Kafka – Torsten Schilling – Theater in der Altstadt Meran
- Piccolo – Im weißen Rössl – Benatzky, Müller, Charell – Thommas Hochkofler – Freilichtspiele Lana
- Francoise Boulanger – Shut Up – Jan Sobrie, Raven Ruell – Petra Schönwald – Vereinigte Bühnen Bozen

- Figaro – Der tollste Tag – Peter Turrini – Stefanie Nagler – Freilichtspiele Lana
- Frederick Kaufmann u.a. - Am Rand – Philipp Löhle – Torsten Schilling – Astra Brixen
- Danny – Illusionen – Iwan Wyrypajev – Torsten Schilling – Theater in der Altstadt
- Alexander Petrovich – Der Selbstmörder – Nikolai Erdman – Stefanie Nagler – Freilichtspiele Lana
- Charly Zipperle – Es geht ein Porco Cane um – Dietmar Gamper – Dietmar Gamper – Carambolage Bozen
- Karl Hofer – 100 Jahre Südtirol – Dietmar Gamper – Dietmar Gamper – Dekadenz Brixen
- Ämilian u.a – Romulus der Große – Friedrich Dürrenmatt – Stefanie Nagler – Freilichtspiele Lana
- Felix – Knautschzone ein Autostück – Elke Hartmann – Elke Hartmann – Theater Praesent Innsbruck
- Alev u.w. - Spieltrieb – Juli Zeh – Joachim Goller – Carambolage Bozen
- Martin Spieler – Die Verfolgten – Luis Zagler – Oliver Heinz Karbus – Schlossfestspiele Tirol
- Fjodor Fernet – es fing an mit einem traum/schrei – Thomas O. Niehaus – Thomas O. Niehaus – Freies Theater Innsbruck
- Der Freund - Die Straße der Ameisen – Roland Schimmelpfennig – Torsten Schilling – TidA Meran
- Nisus und Chor – Aeneis – Toni Bernhart – Mona Kraushaar, Andrea Hügli, Torsten Schilling, Thomas O. Niehaus – Schloss Büchsenhausen Innsbruck
- Domek Kwiatkowski – Brunnenlichter – Madeleine Weiler – Mona Kraushaar – Alte Hungerburgbahn Innsbruck

Film und Fernsehen (Rolle – Titel – Regie – Produktion)

2024
- Rezeptionist – La Famiglia – Lorenz Klapfer – LorenzKlapferFilm

2022
- Hauptrolle (Musikvideo) – Du bisch net alluan – Phillip Schwarz - Schw4rz
- Carabiniere (Tagesrolle) – Joe der Film – Thomas Hochkofler – Albolina Film

2021
- Simon (Nebenrolle) – Amateurs, Fucking Summer (Pilot Folge) – Gerd Weigel – Top Film Entertainment

2020
- Prot. Musikvideo (Hauptrolle) – Bring mich zurück – Alex Wörl – Stunde Null
- Darsteller Dokumentarfilm (Hauptrolle) – Il codice Brandis – Roberto Condotta – Re-project

2019
- Kajatan (Tagesrolle) – Gipfel der Einsamkeit – Andreas Bacher – FH Salzburg

2018
- Finn (Co Hauptrolle) – Kein Hund, kein Licht, keine Kamera – Top Film Entertainment
- Jonas (Co Hauptrolle) – Oh Brother – Laurin Gausch, Gitti Wirnharter – FH Salzburg

2016
- Jakob (Nebenrolle) - „Treibgut- der Film“ - Lukas Ladner – FilmUni Potzdam

Regie (Titel – Autor – Ort - Premiere)
- Am Rand – Philipp Löhle – Studiobühne Bayreuth – 15.03.2025
- 24, ein unheiliger Abend – Johannes Schmid – Kellertheater Innsbruck – 13.11.2022
- Giraffenland – Johannes Schmid – Tournee Kabarett – 10.10.2018